

Anaïs Beaulieu

artiste, auteure, illustratrice, designeuse textile

anais.beaulieu@yahoo.fr / anaisbeaulieu.com

+33 (0)6.87.14.89.90

Bibliographie

- *Stitch out of time*, éditions Tara Books (Inde) et éditions Tamura-Do (Japon) avril 2022
- *À vos souhaits*, éditions Solo ma non troppo (France), mai 2017, ISBN 978-2-919289-39-4

Design textile

- collection Kélé; Afrika Tiss (accessoires et home) à venir
- réalisation de prototypes, Loewe, juin 2019
- collection "Print", Le Facteur Céleste, mars 2019
- Création et formation de l'équipe de la coopérative "Sababou" à Sindou au Burkina Faso en janvier 2018 - équipe de 6 femmes

Collections

- Acquisition par le Louvre de deux oeuvres de la série (F)utiles exposées dans le forum du Studio! (espace pédagogique du musée)
- Création d'un blason pour la collection Blazers/blasons acquise par le CNAP
- Acquisition du livre d'artiste "Deux points, ouvrez les guillemets" par la bibliothèque de l'Alcazar, le CNAP (collection Les Trois Ourses), l'artothèque Idéographe (Saint-Etienne) et le fonds de livres d'artistes de la bibliothèque de Saint-Étienne

Expositions personnelles

- "Brodés de toutes pièces" médiathèque Daniel Renoult à Montreuil du 5 février au 5 mars 2022
- "Matière(s) à broder" à la médiathèque François Mitterrand au Pré Saint-Gervais du 1er au 26 juin 2021
- "Sans titre (de séjour)" affiche de 3x8m exposée dans le cadre du projet de street-art Le Mur à Saint-Étienne en décembre 2019
- "Broderies, livres et autres histoires" à Bazart Textile (Saint-Antonin- Noble-Val, 82) du 19 juin au 29 juillet 2018
- "Salute!" aux Libellules Studio à Bologne (Italie) dans le cadre du festival Boom en lien avec la Bologna Children's Book Fair du 26 au 31 mars 2018
- "À vos souhaits" à la galerie «Made in Town» (Paris 3ème) du 9 juin au 22 juillet 2017

Expositions collectives

- "Broder, Déborder" au Centre Tignous d'art contemporain à Montreuil sous le commissariat de Dominique Cabrera du 8 septembre au 29 octobre 2022
- "Narration textile" à la galerie Les Drapiers à Liège (Belgique) du 4 septembre au 23 octobre 2021
- "L'illustration ça se coud" à la Maison de l'Illustration de Sarrant du 20 décembre 2020 au 4 juillet 2021
- "Ressources" exposition de la biennale Émergences des métiers d'Arts et du Design au Centre National de la Danse à Pantin du 8 au 11 octobre 2020
- "Parures, objets d'art à porter" à la Manufacture de Roubaix du 6 septembre au 27 octobre 2019
- "Laisse pas trainer ton fil, histoires brodées, paroles tissées" à la médiathèque Françoise Sagan (Paris 10ème) du 6 février au 28 avril 2019
- "Interstices" exposition de la biennale Émergences des métiers d'Arts et du Design au Centre National de la Danse à Pantin du 11 au 14 octobre 2018
- "Rouge Passion" aux Ateliers de Paris du 8 septembre au 28 octobre 2017

Résidences

- résidence-mission (CLEA - contrat Local d'Éducation Artistique) pour la ville de Créteil soutenue par la DRAC d'octobre 2019 à novembre 2020
- Résidence à Tara Books à Chennai (Inde) grâce au soutien de l'Alliance Française de Madras et l'Institut Français d'Inde du 20 juillet au 6 septembre 2018

Interventions

> Ateliers

- médiathèque Françoise Mitterrand (Le Pré Saint-Gervais) le 26 juin 2021
- médiathèque Violette Leduc (Paris 11ème) le 19 juin 2021
- à La Maison de l'Illustration de Sarrant les 12 et 13 juin 2021
- Atelier en ligne sur le site de Paris Mômes le 14 mars 2021
- dans le cadre du CLEA à Créteil, ateliers avec différents publics: maternelles, enfants sourds, handicaps mentaux, adolescents etc de février à novembre 2020
- médiathèque Françoise Sagan (Paris 10) le 4 décembre 2019
- "Le Serre Margherita" à Bologne (Italie) le 15 septembre 2019
- La Manufacture de Roubaix le 28 septembre 2019
- avec l'association Encrages à la médiathèque Louise Michel le 16 mars 2019
- au café Facteur le 13 avril 2019
- au Burkina Faso avec l'association Solidarité Djiguiya en janvier 2018
- médiathèque Nelson Mandela à Créteil du 15 mai au 5 juin 2019
- biennale Émergences le 11 octobre 2018
- aux Ateliers de Paris les 14 et 21 octobre 2017

> Projets participatifs

- Réalisation d'une resque brodée en partenariat avec les habitants du quartier du Canet pour le centre social du Grand Canet à Marseille du 25 au 29 octobre 2021
- Réalisation d'une enseigne brodée avec les adolescents du CLAP (Centre de Loisirs pour Adolescents et Préadolescents) de Créteil du 13 au 17 juillet 2020

> Workshops

- "Broderie et photographie" à L'ECV Paris pour des étudiants de 2ème et 3ème année du 10 au 14 février 2020
- "Broderie et Graphisme" à L'ECV Paris pour des étudiants de 2ème et 3ème année du 25 février au 1er mars 2019
- "Broderie et illustration" aux Libellules Studio à Bologne (Italie) Bologna Children's Book Fair les 24 et 25 mars 2018

> Conférences

- "La broderie dans l'art contemporain" à la médiathèque Daniel Renoult à Montreuil le 5 février 2021
- "Livres en tissu et illustrations textiles" à la Bibliothèque Départementale du Gers le 26 mars 2021
- "Stitch and resist" le 21 août 2018 au Book Building à Chennai (Inde) avec le soutien de l'Institut Français

> Jury

- Les 29/30 avril 2019 à l'ECV Paris (Créative School & Community) - étudiants en 3eme année
- Les 21 et 22 octobre 2019 à l'ECV Paris - étudiants en 3eme année

Autres

- développement culturel pour la maison d'édition et de promotion du livre artistique pour enfants « Les Trois Ourses » (Paris) de 2009 à 2016
- Chargée de projet pour l'exposition « Les livres jeux du Père Castor 1931-1939 » aux archives de la médiathèque intercommunale du Père Castor (Meuzac, Haute-Vienne) en juillet et août 2009

Études

- Master 2 professionnel « Édition d'art, livre d'artiste » Université Jean Monnet de Saint-Etienne en 2009
- ENSA (École Nationale Supérieure d'Art) de Limoges 1999-2004